

LE POUVOIR D'ÉLEVER L'ORDINAIRE

Omata Beach House Herbst Architects - Nouvelle-Zélande

Texte : Thiebaut Colot • Photographies : Simon Wilson

Omata Beach House, une maison de plage aux allures de jardin d'Eden, à la fois résolument contemporaine et totalement intemporelle, conçue par Lance Herbst et son équipe de Herbst Architects.

« La simplicité, c'est l'harmonie parfaite entre le beau, l'utile et le juste », avait pour habitude de dire le célèbre architecte américain Frank Lloyd Wright. Une assertion qui colle parfaitement à l'Omata Beach House, magnifique maison de plage conçue par Herbst Architects.





Nouvelle-Zélande, sur la crépusculaire côte du Northland, sur un site isolé de la civilisation, face à l'océan et bordé d'anciens Pohutukawas - de majestueux arbres sacrés pour les Maoris - que fut bâtie cette magnifique demeure. Nichée dans un environnement sauvage et entourée de collines broussailleuses uniquement accessible par un chemin de terre sur un terrain privé, l'Omata Beach House sublime le lieu dans lequel elle est implantée, mariage parfait entre nature, élégance et confort. Pour concevoir les plans de cette structure particulièrement réussie, Lance Herbst a pris en considération l'environnement au sein duquel elle devait s'intégrer. « Le bâtiment est une réponse directe au site. Conceptuellement, il émerge du terrain et des collines derrière comme une série de parois rocheuses

que nous avons interprétées comme rassemblées sur les collines et ordonnées en éléments architecturaux. Les murs de la maison constituent un socle qui relie solidement le terrain au bâtiment. Les chambres sont encastrées dans ce socle tandis que le pavillon d'habitation flotte au-dessus. »

Un endroit que les architectes en charge du projet connaissaient parfaitement pour avoir réalisé, sur l'autre versant de la colline, une maison de vacances perdue dans la brousse luxuriante. Les défis étaient nombreux pour Lance Herbst et son équipe qui avaient pour ambition « d'insérer une forme bâtie dans le paysage spectaculaire, qui réponde avec sensibilité à l'environnement et améliore l'occupation du site pour les clients. » Face aux menaces





météorologiques et aux contraintes sécuritaires, décision fut prise de déplacer le bâtiment loin des remblais escarpés et de l'ombre des collines environnantes vers la partie la plus ensoleillée du site, ce qui conduisit à un levage de la zone de construction à six mètres au-dessus du niveau de l'eau.

Mais pour parvenir à ériger cette Omata Beach House, Lance Herbst et ses assistants ont également dû faire face à d'autres contraintes. « Le premier défi auquel nous fûmes confrontés était lié au fait que le site était éloigné et hors réseaux. Le second fut le Covid qui a frappé juste au moment où nous commençons à construire. Cela a entraîné de longs confinements du site et d'interminables problèmes de chaîne d'approvisionnement. » Néanmoins, au bout du compte, le résultat est tout simplement époustoufflant !

En structurant l'habitation autour de trois fonctions essentielles – la vie, le sommeil et le stockage –, l'équipe d'architectes a mixé créativité, élégance et fonctionnalité. Les dunes environnantes furent remodelées pour contourner la maison d'une manière qui semble organique alors que la bâtisse forme un angle droit, offrant ainsi des perspectives oniriques tant vers l'immensité de l'océan que vers la nature sauvage.

Les chambres et les quatre salles de bain offrent des prestations haut de gamme tandis que la maison s'articule autour de l'espace de vie – une boîte vitrée à l'intérieur d'une coque faite de lattes de bois – inspiré du concept hawaïen de « Lanai » représentant

un espace n'étant ni à l'intérieur ni à l'extérieur. Un dialogue constant avec l'incroyable nature néo-zélandaise, terre encore préservée, et qui confère à cette sublime maison de plage un caractère singulier et enchanteur.

Le choix des matériaux et de la décoration fut prépondérant pour donner à cette Omata Beach House des airs de paradis terrestre, de jardin d'Eden des temps modernes. L'utilisation de la gomme tachetée dans toute la maison crée une cohérence esthétique qui permet à la vue de primer. « La palette des matériaux est limitée et fut choisie pour sa texture et son ton naturel. L'ensemble du bâtiment est essentiellement une composition de bois et de pierre. Les éléments des murs en pierre ainsi que les murs et plafonds en bois sont continus de l'intérieur vers l'extérieur pour introduire l'environnement naturel à l'intérieur et l'architecture dans le paysage », précise Lance Herbst. La maison, dont les volets et les écrans permettent à ses occupants de se protéger du soleil et du vent tout en offrant une intimité certaine, jouit en outre d'une superbe piscine où profiter des bienfaits de la vie en toute quiétude.

À la fois contemporaine et intemporelle, cette maison de plage coche toutes les cases et se révèle être un véritable trésor. « L'architecture, en particulier l'architecture de maison, a le pouvoir d'élever l'ordinaire, de rendre physiquement manifestes les rituels quotidiens de l'existence, d'engager tous les sens, de donner la priorité à la beauté dans la vie », affirme avec poésie Lance Herbst. ■





Architectes : Nicola Herbst & Lance Herbst
Construction : Bell Construction
Ingénieur structurel : Sullivan Hall Chartered Engineers
Paysagiste : Jared Lockhart
Fabricants : Vitrocsa, Guyco; Stonecraft